

Könyvvé érlelt tapasztalat

Szávai István: Rajzoljunk együtt!

A főiskola elvégzése után Zagyvarékason vetette bele magát Szávai István a pedagógia mélyvizébe. A magára hagyatottságnál csak a munkája fölötti gyámkodás zavarta volna jobban. A tanulók rajzos visszajelzéseit tette meg törekvéseinek kiindulópontjává. Mielőtt kötelezővé tette elképzeléseit a gyerekek számára, igyekezett tisztába jönni a tanulók igényeivel és adottságaival.

Tapasztalataiból a legéletképesebb, a leginkább fejleszthető mozzanatokot emelte ki és tartotta meg. Versenyeztette ötleteit. Az újabb fordulóban csak azok az ötletek maradtak "pályán", melyeket manuálisan és emocionálisan vállaltak a tanulók. Szávai István pedagógiai tevékenységében nem a módszeré az első és az utolsó szó, hanem a tanulóké. A tevékenységi forma csupán eszköz, a cél a tanuló rajzos önkifejezése.

Pályafutásában határkőnek számít Szolnokra kerülése. Munkahelye a dr. Münnich Ferenc Körüti Általános Iskola.

Az indulás éveiben zömmel egyedi munkalapokat készítettek a tanulók. A továbblépés belső logikájából szervesen következett a sokszorosító eljárásra (a linómetszetre) való áttérés. A technikai kihívás a feladatok és a problémák gamadáját hozta magával. Új alapokra kellett helyezni az eszközök beszerzését és folyamatos biztosítását. A már lefutott, kiélt témák he-

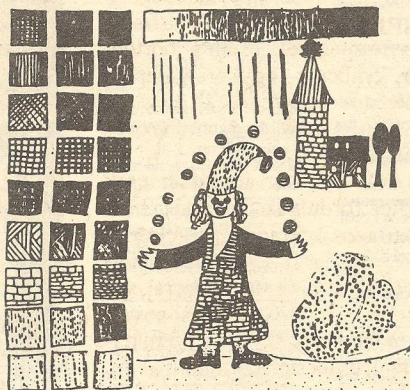
lyett újak után kellett néznie. Organikusan kapcsolódott be tevékenységükbe a vers-illusztrációk hosszú és változatos sora (Kiss Anna, Kalevala).

A versek világa tágítólag hatott a tanulók világképére. A tartalmi és a műfaj szabta követelmények átgondoltabbá, művesebbé tették munkájukat. Mi sem volt természetesebb annál, hogy az érettség bizonyos fokára eljutott tanuló-munkákat be kellett mutatni. Itt is érvényesült az "Értől az Óceánig" önmozgása. Az iskolai kiállítást követték az utcai bemutatók, illetve a legkülönbözőbb intézmények, gyárak "dekorációs anyagokkal" való ellátása.

A Szávai István által vezetett Metszőkör országos híre tett szert. Ezt bizonyítja az Élet és Irodalom, valamint a Magyar Napló hasábjain megjelentetett több tucatnyi szolnoki gyermekmunka. A tanórák és a szakkörök gőzfürdőjéből kilépve Szávai István nem a tétlenség és a nyugalom szigetecskéjét keresi. Előadásokat tart, továbbképzésekre jár. Szakkönyveket olvas, medítál, ír. Pápai Lászlóné ösztönző javaslatára könyvet állított össze a polcain sorakozó tanulómunkákból. A

SZÁVAI ISTVÁN

Rajzoljunk együtt!



rajzok mellé nyúlfarknyi szöveget biggyesztett. A képek önmagukért beszélnek, az írásos kommentárok a múltba tűntek, de a megidézhető szituációkat sugallják. Tisztán kivehető az ötlet és a végeredmék között feszülő tevékenységív.

Az elmélethez és a gyakorlat-hoz egyként odasimulásában látom a könyv sikerét.

Az 1200 példányban kiadott könyv (Rajzoljunk együtt!) napok alatt elfogyott. Zömére a megye határain túl dolgozó nevelők csaptak le. Az utánnyomást már végzi a megyei könyvtár nyomdája - hallottam a minap dr. Horváth Károly igazgatótól.

Sze